



Format de fichiers R.I.F.F (Wave, Sesane...)

Document	TN Soft-Format Fichier SESANE EVA Wsig.doc			Version	1	Révision	0
Auteur	A. Ghio			Revu		Approuvé	
Créé le	29/04/08	Imprimé le	07/05/08	Nb pages	16		

Ce document a pour but de recueillir les informations techniques concernant le format de fichiers RIFF (Resource Interchange File Format) dont sont issus les fichiers Wave et SESANE (EVA, DIANA).

Table des Matières

Terminologie	3
<i>Convention sur les variables</i>	3
Structure générales des fichiers RIFF	4
<i>Exemple pour fichier Wave (C:\WINDOWS\Media\notify.wav)</i>	5
Le chunk "RIFF"	6
<i>Identificateur (ckID)</i>	6
<i>Taille (ckSize)</i>	6
<i>Données (ckData)</i>	6
Le chunk "fmt " pour fichiers wave	7
<i>Variables membres du chunk "fmt " d'un fichier wave</i>	7
<i>Liste des FormatTag d'un fichier wave (PCM, ADPCM, A-Law...)</i>	8
Le chunk "sdsc" pour fichiers SESANE (EVA, DIANA)	9
<i>Résolution en amplitude</i>	9
<i>Calibrage</i>	9
<i>Comment obtenir les valeurs calibrées (ex: débit, pression, intensité SPL...)?</i>	9
<i>Liste des acronymes des données SESANE</i>	10
Le chunk "adsc" pour fichiers SESANE (EVA, DIANA)	11
Le chunk "LIST"	12
Le chunk "INFO" : structure FILE_DESC (pour fichiers WSIG)	13
Exemple d'entête de fichier SESANE (RIFF-WSIG)	14
Résumé sur la structure d'un fichier SESANE	15
<i>Procédure simple de lecture des fichiers SESANE (EVA, DIANA)</i>	16

Terminologie

SESANE est l'environnement logiciel commun aux appareils d'analyse EVA et DIANA. Les fichiers SESANE sont donc identiques pour les deux plateformes.

Les fichiers obtenus avec SESANE sont des fichiers RIFF.

Dans le cadre des ressources multimédia, le format RIFF (Resource Interchange File Format) est incontournable, que ce soit pour l'audio ou la vidéo. À proprement parler, RIFF n'est pas un format unique de fichier, mais un principe d'architecture de fichier. De tels fichiers sont composés de différents blocs (appelés Chunks), certains blocs définissant des caractéristiques techniques (nb de canaux, fréquence d'échantillonnage...), des méta-données (commentaires, contenu, copyright ...) et contenant les données proprement dites... Parmi les fichiers RIFF, on peut citer le format Wave pour l'audio, l'AVI pour la vidéo. Il faut signaler que même pour un format précis (ex : wav), il existe plus d'une trentaine de sous type (ex : wav-PCM, ADPCM, u-law).... De même, l'AVI video peut être de sous-type DivX, DV, Cinepak, Indeo...

Dans des applications multiparamétriques (ex : fichiers simultanés audio, aéro, EGG avec EVA), nous fournissons les données dans un format RIFF particulier de façon à inclure des informations de calibrage (ex : valeurs en l/s pour les débits, hPa pour pressions) et autres méta-données.

Convention sur les variables

BYTE :	1 octet	8 bits
WORD ⇔ WORD16 :	2 octets non signés	16 bits
INT16 :	2 octets signés	16 bits
DWORD ⇔ WORD32 :	4 octets	32 bits
INT32 :	4 octets signés	32 bits
FOURCC ⇔ char[4]	4 octets	32 bits

La définition de type FOURCC signifie Four Character Code ⇔ séquence de 4 caractères ASCII permettant de fournir un identifiant (ex : 'R' 'I' 'F' 'F', 'W' 'A' 'V' 'E', 'd' 'a' 't' 'a', 'L' 'I' 'S' 'T')

Structure générales des fichiers RIFF

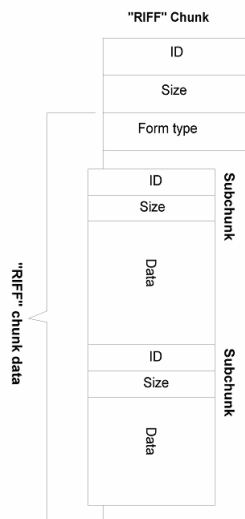
La structure de base des fichiers RIFF est appelé chunk. Chaque chunk est constitué des éléments suivants :

```
typedef struct {
    FOURCC    ckID ;           // code sur 4 caractères spécifiant l'identité
    DWORD     ckSize ;        // taille des données qui suivent
    BYTE      ckData[ ckSize ]; // tableau des données
} CK ;
```

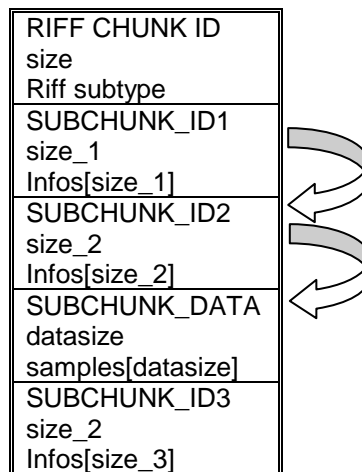
Le premier chunk d'un fichier RIFF doit avoir un identificateur "RIFF"¹.

Tous les autres chunks du fichier sont des sous-chunks (subchunks) du chunk RIFF.

Les seuls chunks autorisés à contenir des sous-chunks sont ceux dont l'identificateur est "RIFF" ou "LIST".



L'intérêt de cette structure est la possibilité d'identifier des blocs de données (par l'identificateur FOURCC), de les lire ou de sauter des informations optionnelles, la taille des blocs étant fournie par ckSize.



¹ Tout fichier RIFF commence par les 4 caractères "RIFF". Cela permet de vérifier et contrôler immédiatement si le fichier à lire est bien au format RIFF.

Exemple pour fichier Wave (C:\WINDOWS\Media\notify.wav)

Adresse	Variable	Valeur		
000000	RIFF_CHUNK_ID	"RIFF"	Systématique pour fichier RIFF ¹	
000004	size	119376		
000008	Riff_subtype	"WAVE"	Ce fichier RIFF est un fichier Wave.	
000012	SUBCHUNK_ID1	"fmt "	Identificateur du format Wav	
000016	size_1	16	Le header WAVEFORMAT fait 16 octets.	
000020	WORD wFormatTag	1	=> Wave PCM	
000022	WORD nChannels	2	=> stéréo	
000024	DWORD nSamplesPerSec	22050	=> 22050 Hz	
000028	DWORD nAvgBytesPerSec	88200	=> 88200 octets/sec = 22050*2(16bits)*2(stéréo)	
000032	WORD nBlockAlign	4	=> alignement sur 4 octets (16 bits stéréo)	
000034	WORD wBitsPerSample	16	=> 16 bits	
000036	SUBCHUNK_ID2	"data"	Identificateur des données sonores	
000040	size_2	119292		
000044	INT16 sampleLeft[0]		DONNEES SONORES	
000046	INT16 sampleRight[0]			
000048	INT16 sampleLeft[1]			
000050	INT16 sampleRight[2]			
...				
119330	INT16 sampleRight[29922]			
119336	LIST_CHUNK	"LIST"		Chunk List = informations textuelles
119340	size_list	40		
119344	LIST_subtype	"INFO"		
119348	SUBCHUNK_LIST1	"ICOP"		Information Copyright
119352	size_list1	27	Taille de la chaîne de caractères	
119356	STRING1	"1998_Microsoft_Corporation"\0	chaîne de caractères	
119383				
119384				

Le chunk "RIFF"

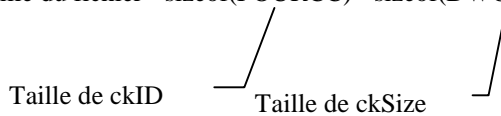
Identificateur (ckID)

L'identificateur est toujours égal à ckID = "RIFF"

Taille (ckSize)

La taille ckSize est égale à la taille des données qui suivent.
On peut noter que :

$$ckSize = \text{taille du fichier} - \text{sizeof(FOURCC)} - \text{sizeof(DWORD)} = \text{taille du fichier} - 8$$



Données (ckData)

Form type

Le chunk "RIFF" comprend une zone obligatoire de 4 octets en début de tableau des données. Cette zone fournit un identificateur de type (form type) au format FOURCC. Cet identificateur indique le type de fichier RIFF. Par exemple,

- un fichier « Microsoft waveform audio files » a un form type = "WAVE"
- un fichier « SESANE » a un form type = "WSIG"

Les sous-chunks de description

Les subchunks incorporent les informations nécessaires à l'exploitation des données proprement dites. Ils sont de la forme :

	ckID	ckSize	ckData
	FOURCC (4 octets)	DWORD	BYTE[ckSize]
ex : pour wave	"fmt "	sizeof(struct WAVEFORMATEX)	struct WAVEFORMATEX
ex : pour SESANE	"sdsc"	sizeof(struct SIG_DESC)	struct SIG_DESC
	"adsc"	sizeof(struct ACQ_DESC)	struct ACQ_DESC

Le sous-chunk de données

Le subchunk "data" incorpore les données proprement dites. Il est toujours de la forme :

	ckID	ckSize	ckData
	FOURCC (4 octets)	DWORD	BYTE[ckSize]
	"data"	taille des données en octets	données

Le chunk "fmt " pour fichiers wave

The WAVEFORMATEX structure defines the format of waveform-audio data. Only format information common to all waveform-audio data formats is included in this structure. For formats that require additional information, this structure is included as the first member in another structure, along with the additional information.

```
typedef struct {  
    WORD    wFormatTag;  
    WORD    nChannels;  
    DWORD   nSamplesPerSec;  
    DWORD   nAvgBytesPerSec;  
    WORD    nBlockAlign;  
    WORD    wBitsPerSample;  
    WORD    cbSize;  
} WAVEFORMATEX;
```

Variables members du chunk "fmt " d'un fichier wave

wFormatTag

Waveform-audio format type. Format tags are registered with Microsoft Corporation for many compression algorithms. A complete list of format tags can be found in the MMREG.H header file .

nChannels

Number of channels in the waveform-audio data. Monaural data uses one channel and stereo data uses two channels.

nSamplesPerSec

Sample rate, in samples per second (hertz), that each channel should be played or recorded. If wFormatTag is WAVE_FORMAT_PCM, then common values for nSamplesPerSec are 8.0 kHz, 11.025 kHz, 22.05 kHz, and 44.1 kHz. For non-PCM formats, this member must be computed according to the manufacturer's specification of the format tag.

nAvgBytesPerSec

Required average data-transfer rate, in bytes per second, for the format tag. If wFormatTag is WAVE_FORMAT_PCM, nAvgBytesPerSec should be equal to the product of nSamplesPerSec and nBlockAlign. For non-PCM formats, this member must be computed according to the manufacturer's specification of the format tag.

Playback and record software can estimate buffer sizes by using the nAvgBytesPerSec member.

nBlockAlign

Block alignment, in bytes. The block alignment is the minimum atomic unit of data for the wFormatTag format type. If wFormatTag is WAVE_FORMAT_PCM, nBlockAlign should be equal to the product of nChannels and wBitsPerSample divided by 8 (bits per byte). For non-PCM formats, this member must be computed according to the manufacturer's specification of the format tag.

Playback and record software must process a multiple of nBlockAlign bytes of data at a time. Data written and read from a device must always start at the beginning of a block. For example, it is illegal to start playback of PCM data in the middle of a sample (that is, on a non-block-aligned boundary).

wBitsPerSample

Bits per sample for the wFormatTag format type. If wFormatTag is WAVE_FORMAT_PCM, then wBitsPerSample should be equal to 8 or 16. For non-PCM formats, this member must be set according to the manufacturer's specification of the format tag. Note that some compression schemes cannot define a value for wBitsPerSample, so this member can be zero.

cbSize

Size, in bytes, of extra format information appended to the end of the WAVEFORMATEX structure. This information can be used by non-PCM formats to store extra attributes for the wFormatTag. If no extra information is required by the wFormatTag, this member must be set to zero. Note that for WAVE_FORMAT_PCM formats (and only WAVE_FORMAT_PCM formats), this member is ignored.

Remarks

An example of a format that uses extra information is the Microsoft Adaptive Delta Pulse Code Modulation (MS-ADPCM) format. The wFormatTag for MS-ADPCM is WAVE_FORMAT_ADPCM. The cbSize member will typically be set to 32. The extra information stored for WAVE_FORMAT_ADPCM is coefficient pairs required for encoding and decoding the waveform-audio data.

* voir plus loin



Liste des FormatTag d'un fichier wave (PCM, ADPCM, A-Law...)

```
/* WAVE form wFormatTag IDs */

#define WAVE_FORMAT_UNKNOWN 0x0000 /* Microsoft Corporation */
#define WAVE_FORMAT_PCM 1
#define WAVE_FORMAT_ADPCM 0x0002 /* Microsoft Corporation */
#define WAVE_FORMAT_IEEE_FLOAT 0x0003 /* Microsoft Corporation */
/* IEEE754: range (+1, -1] */
/* 32-bit/64-bit format as defined by */
/* MSVC++ float/double type */
#define WAVE_FORMAT_IBM_CVSD 0x0005 /* IBM Corporation */
#define WAVE_FORMAT_ALAW 0x0006 /* Microsoft Corporation */
#define WAVE_FORMAT_MULAW 0x0007 /* Microsoft Corporation */
#define WAVE_FORMAT_OKI_ADPCM 0x0010 /* OKI */
#define WAVE_FORMAT_DVI_ADPCM 0x0011 /* Intel Corporation */
#define WAVE_FORMAT_IMA_ADPCM (WAVE_FORMAT_DVI_ADPCM) /* Intel Corporation */
#define WAVE_FORMAT_MEDIASPACE_ADPCM 0x0012 /* Videologic */
#define WAVE_FORMAT_SIERRA_ADPCM 0x0013 /* Sierra Semiconductor Corp */
#define WAVE_FORMAT_G723_ADPCM 0x0014 /* Antex Electronics Corporation */
#define WAVE_FORMAT_DIGISTD 0x0015 /* DSP Solutions, Inc. */
#define WAVE_FORMAT_DIGIFIX 0x0016 /* DSP Solutions, Inc. */
#define WAVE_FORMAT_DIALOGIC_OKI_ADPCM 0x0017 /* Dialogic Corporation */
#define WAVE_FORMAT_MEDIAVISION_ADPCM 0x0018 /* Media Vision, Inc. */
#define WAVE_FORMAT_YAMAHA_ADPCM 0x0020 /* Yamaha Corporation of America */
#define WAVE_FORMAT_SONARC 0x0021 /* Speech Compression */
#define WAVE_FORMAT_DSPGROUP_TRUESPEECH 0x0022 /* DSP Group, Inc */
#define WAVE_FORMAT_ECHOSC1 0x0023 /* Echo Speech Corporation */
#define WAVE_FORMAT_AUDIOFILE_AF36 0x0024 /* */
#define WAVE_FORMAT_APTX 0x0025 /* Audio Processing Technology */
#define WAVE_FORMAT_AUDIOFILE_AF10 0x0026 /* */
#define WAVE_FORMAT_DOLBY_AC2 0x0030 /* Dolby Laboratories */
#define WAVE_FORMAT_GSM610 0x0031 /* Microsoft Corporation */
#define WAVE_FORMAT_MSNAUDIO 0x0032 /* Microsoft Corporation */
#define WAVE_FORMAT_ANTEX_ADPCME 0x0033 /* Antex Electronics Corporation */
#define WAVE_FORMAT_CONTROL_RES_VQLPC 0x0034 /* Control Resources Limited */
#define WAVE_FORMAT_DIGIREAL 0x0035 /* DSP Solutions, Inc. */
#define WAVE_FORMAT_DIGIADPCM 0x0036 /* DSP Solutions, Inc. */
#define WAVE_FORMAT_CONTROL_RES_CR10 0x0037 /* Control Resources Limited */
#define WAVE_FORMAT_NMS_VBXADPCM 0x0038 /* Natural MicroSystems */
#define WAVE_FORMAT_CS_IMAADPCM 0x0039 /* Crystal Semiconductor IMA ADPCM */
#define WAVE_FORMAT_ECHOSC3 0x003A /* Echo Speech Corporation */
#define WAVE_FORMAT_ROCKWELL_ADPCM 0x003B /* Rockwell International */
#define WAVE_FORMAT_ROCKWELL_DIGITALK 0x003C /* Rockwell International */
#define WAVE_FORMAT_XEBEC 0x003D /* Xebec Multimedia Solutions Limited */
#define WAVE_FORMAT_G721_ADPCM 0x0040 /* Antex Electronics Corporation */
#define WAVE_FORMAT_G728_CELP 0x0041 /* Antex Electronics Corporation */
#define WAVE_FORMAT_MPEG 0x0050 /* Microsoft Corporation */
#define WAVE_FORMAT_MPEGLAYER3 0x0055 /* ISO/MPEG Layer3 Format Tag */
#define WAVE_FORMAT_CIRRUS 0x0060 /* Cirrus Logic */
#define WAVE_FORMAT_ESPCM 0x0061 /* ESS Technology */
#define WAVE_FORMAT_VOXWARE 0x0062 /* Voxware Inc */
#define WAVEFORMAT_CANOPUS_ATRAC 0x0063 /* Canopus, co., Ltd. */
#define WAVE_FORMAT_G726_ADPCM 0x0064 /* APICOM */
#define WAVE_FORMAT_G722_ADPCM 0x0065 /* APICOM */
#define WAVE_FORMAT_DSAT 0x0066 /* Microsoft Corporation */
#define WAVE_FORMAT_DSAT_DISPLAY 0x0067 /* Microsoft Corporation */
#define WAVE_FORMAT_SOFTSOUND 0x0080 /* Softsound, Ltd. */
#define WAVE_FORMAT_RHETOREX_ADPCM 0x0100 /* Rhetorex Inc */
#define WAVE_FORMAT_CREATIVE_ADPCM 0x0200 /* Creative Labs, Inc */
#define WAVE_FORMAT_CREATIVE_FASTSPEECH8 0x0202 /* Creative Labs, Inc */
#define WAVE_FORMAT_CREATIVE_FASTSPEECH10 0x0203 /* Creative Labs, Inc */
#define WAVE_FORMAT_QUARTERDECK 0x0220 /* Quarterdeck Corporation */
#define WAVE_FORMAT_FM_TOWNS_SND 0x0300 /* Fujitsu Corp. */
#define WAVE_FORMAT_BTV_DIGITAL 0x0400 /* Brooktree Corporation */
#define WAVE_FORMAT_OLIGSM 0x1000 /* Ing C. Olivetti & C., S.p.A. */
#define WAVE_FORMAT_OLIADPCM 0x1001 /* Ing C. Olivetti & C., S.p.A. */
#define WAVE_FORMAT_OLICELP 0x1002 /* Ing C. Olivetti & C., S.p.A. */
#define WAVE_FORMAT_OLISBC 0x1003 /* Ing C. Olivetti & C., S.p.A. */
#define WAVE_FORMAT_OLIOPR 0x1004 /* Ing C. Olivetti & C., S.p.A. */
#define WAVE_FORMAT_LH_CODEC 0x1100 /* Lernout & Hauspie */
#define WAVE_FORMAT_NORRIS 0x1400 /* Norris Communications, Inc. */
```


Le chunk "sdsc" pour fichiers SESANE (EVA, DIANA)

Utilisée pour la description d'un signal :

```
typedef struct
{
    WORD32 size;           // struct size
    WORD32 acronym;       // parameter's acronym ( FOURCC )
    char   paramname[80]; // parameter's name
    char   unitname[16];  // parameter's unit name
    WORD32 nsamples;      // number of samples in 'data' chunk
    WORD32 freq;          // acquisition frequency
    INT16  max;           // max value of the signal
    INT16  min;           // min value of the signal
    INT16  cmax;          // calibration at max
    INT16  czero;         // calibration at zero
    INT32  imax;          // integer part of the value at maximum
    WORD32 fmax;          // floating part x 10^6 of the maximum
} SIG_DESC; // channel description
```

Résolution en amplitude

cmax et czero permettent de connaître la résolution:

cmax	czero	Résolution
32767	0	16 bits signés
4095	2047	12 bits non signés

Calibrage

unitname contient l'unité du signal (ex : dm3/s)
imax et fmax permettent de connaître le calibrage.

Mesure (en unitname) au max de l'échelle = $imax + fmax / 10^6$

imax	fmax	unitname	calibrage
20	0	hPa	20 hPa
0	200000	dm3/s	0.2 dm3/s

Comment obtenir les valeurs calibrées (ex: débit, pression, intensité SPL...)?

Lire chunk 'sdsc' et en déduire les constantes du signal :

```
m_fSignalDynamic = (double) m_SigDesc.cmax - (double)m_SigDesc.czero;
m_fValueAtMax = (double) (m_SigDesc.imax + m_SigDesc.fmax / 1000000.0);
```

Pour une valeur d'échantillon lu et codé sur un INT16, on obtient la mesure calibrée:

```
double val_calib = (double)(valint16 - czero) * (m_fValueAtMax / m_fSignalDynamic)
```

Exemple : signal de pression, cmax = 32767, czero = 0, imax = 20, fmax = 0
fSignalDynamic = 32767, fValueAtMax = 20

valint16 [-32768; + 32767]	val_calib (en hPa)
0	0
32767	20.0
1000	0.610
-5325	-3.25

Liste des acronymes des données SESANE

L'acronyme est une variable FOURCC qui identifie de façon non ambiguë le type de données : débit oral, pression, signal sonore...

```
#define ID_OAF MK_FOURCC('o','a','f',' ') // Oral Air Flow
#define ID_NAF MK_FOURCC('n','a','f',' ') // Nasal Air Flow
#define ID_F0 MK_FOURCC('f','0',' ',' ') // Fundamental frequency
#define ID_F02 MK_FOURCC('f','0','2',' ') // Fundamental frequency on second channel
#define ID_GLO MK_FOURCC('g','l','o',' ') // Glottographic signal
#define ID_IOP MK_FOURCC('i','o','p',' ') // Intra-oral pressure
#define ID_SGP MK_FOURCC('s','g','p',' ') // Sub-glottal pressure
#define ID_WAV MK_FOURCC('w','a','v','e') // Speech signal
#define ID_WA2 MK_FOURCC('w','a','v','2') // Speech signal
#define ID_WA3 MK_FOURCC('w','a','v','3') // Speech signal
#define ID_WA4 MK_FOURCC('w','a','v','4') // Speech signal
#define ID_WF0 MK_FOURCC('w','f','0',' ') // Filtered speech signal for f0 computation
#define ID_MYO MK_FOURCC('m','y','o',' ') // Electromyographic signal (aux input)
#define ID_MY1 MK_FOURCC('m','y','o','1') // Electromyographic signal
#define ID_MY2 MK_FOURCC('m','y','o','2') // Electromyographic signal
#define ID_MY3 MK_FOURCC('m','y','o','3') // Electromyographic signal
#define ID_MY4 MK_FOURCC('m','y','o','4') // Electromyographic signal
#define ID_MY5 MK_FOURCC('m','y','o','5') // Electromyographic signal
#define ID_MY6 MK_FOURCC('m','y','o','6') // Electromyographic signal
#define ID_TIM MK_FOURCC('t','i','m','e') // Timing
#define ID_FFT MK_FOURCC('f','f','t',' ') // Fast Fourier Transform
#define ID_INT MK_FOURCC('i','n','t',' ') // Intensity
#define ID_INT2 MK_FOURCC('i','n','t','2') // Intensity on second channel
#define ID_SF MK_FOURCC('s','f',' ',' ') // Singing formant
#define ID_SPC MK_FOURCC('s','p','e','c') // Spectrogram
#define ID_EPG MK_FOURCC('e','p','g',' ') // Electropalatographic signal
#define ID_MVX MK_FOURCC('m','o','v','x') // x axis movement signal
#define ID_MVY MK_FOURCC('m','o','v','y') // y axis movement signal
```



Le chunk "adsc" pour fichiers SESANE (EVA, DIANA)

Utilisée pour la description de l'acquisition :

```
typedef struct
{
    WORD32 size;          // struct size
    WORD16 nch;          // number of channels
    WORD32 nsamples;    // number of samples
    WORD32 freq;         // acquisition frequency
    WORD16 bps;         // bits per sample
    INT32 highest;      // highest value
    INT32 lowest;       // lowest value
    INT32 zero;         // zero
    WORD16 reccode;     // recording program code
    WORD16 recver;     // version of the acquisition program

    // code    software    version
    // 0       Unknown     -
    // 1       Physiologia  0       linearized oral airflow
    // 2       Eva         0       linearized oral airflow
    // 3       Diana       0
    // 4       EVA 2       0       linearized oral airflow
} ACQ_DESC;           // Acquisition Description
```

Le chunk "LIST"

Le chunk "LIST" permet de rajouter des informations supplémentaires. Il incorporent lui aussi un champ FOURCC en début de zone de données pour coder le format de type de liste.

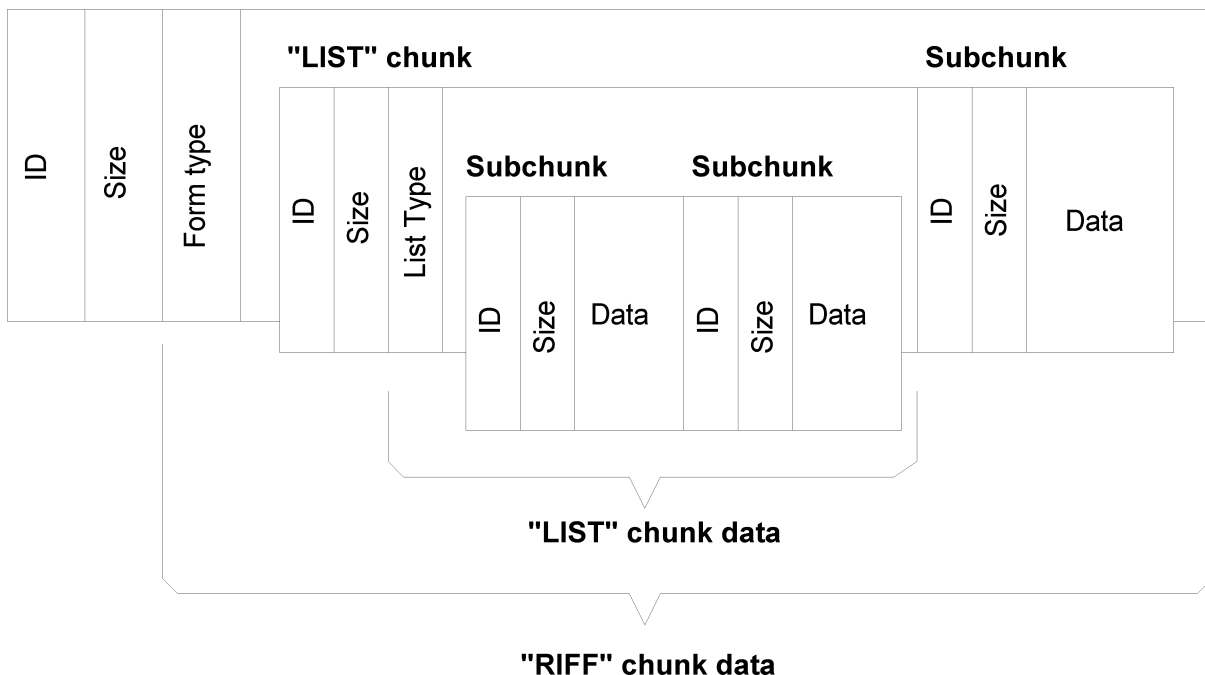
Par exemple, un chunk "LIST" avec un listtype = "INFO" peut contenir les sous-chunks "ICOP" et "ICRD" qui renseignent sur le copyright et l'information de création

```

/*////////////////////*/
/*          INFO LIST CHUNKS (from the Multimedia Programmer's Reference
           plus new ones)
*/
#define RIFFINFO_IARL      mmioFOURCC ('I', 'A', 'R', 'L')    /*Archival location */
#define RIFFINFO_IART      mmioFOURCC ('I', 'A', 'R', 'T')    /*Artist */
#define RIFFINFO_ICMS      mmioFOURCC ('I', 'C', 'M', 'S')    /*Commissioned */
#define RIFFINFO_ICMT      mmioFOURCC ('I', 'C', 'M', 'T')    /*Comments */
#define RIFFINFO_ICOP      mmioFOURCC ('I', 'C', 'O', 'P')    /*Copyright */
#define RIFFINFO_ICRD      mmioFOURCC ('I', 'C', 'R', 'D')    /*Creation date of subject */
#define RIFFINFO_ICRP      mmioFOURCC ('I', 'C', 'R', 'P')    /*Cropped */
#define RIFFINFO_IDIM      mmioFOURCC ('I', 'D', 'I', 'M')    /*Dimensions */
#define RIFFINFO_IDPI      mmioFOURCC ('I', 'D', 'P', 'I')    /*Dots per inch */
#define RIFFINFO_IENG      mmioFOURCC ('I', 'E', 'N', 'G')    /*Engineer */
#define RIFFINFO_IGNR      mmioFOURCC ('I', 'G', 'N', 'R')    /*Genre */
#define RIFFINFO_IKEY      mmioFOURCC ('I', 'K', 'E', 'Y')    /*Keywords */
#define RIFFINFO_ILGT      mmioFOURCC ('I', 'L', 'G', 'T')    /*Lightness settings */
#define RIFFINFO_IMED      mmioFOURCC ('I', 'M', 'E', 'D')    /*Medium */
#define RIFFINFO_INAM      mmioFOURCC ('I', 'N', 'A', 'M')    /*Name of subject */
#define RIFFINFO_IPLT      mmioFOURCC ('I', 'P', 'L', 'T')    /*Palette Settings. No. of colors requested. */
#define RIFFINFO_IPRD      mmioFOURCC ('I', 'P', 'R', 'D')    /*Product */
#define RIFFINFO_ISBJ      mmioFOURCC ('I', 'S', 'B', 'J')    /*Subject description */
#define RIFFINFO_ISFT      mmioFOURCC ('I', 'S', 'F', 'T')    /*Software. Name of package used to create file. */
#define RIFFINFO_ISHP      mmioFOURCC ('I', 'S', 'H', 'P')    /*Sharpness. */
#define RIFFINFO_ISRC      mmioFOURCC ('I', 'S', 'R', 'C')    /*Source. */
#define RIFFINFO_ISRFB     mmioFOURCC ('I', 'S', 'R', 'F')    /*Source Form. ie slide, paper */
#define RIFFINFO_ITCH      mmioFOURCC ('I', 'T', 'C', 'H')    /*Technician who digitized the subject. */

```

"RIFF" Chunk



Le chunk "INFO" : structure FILE_DESC (pour fichiers WSIG)

La structure FILE est utilisée pour stocker des commentaires, la date de création, le contenu... des enregistrements.

```
typedef struct
{
    WORD32 size;           // struct size
    char   creationdate[20]; // format yyyy/mm/dd
    char   copyright[80];   // when appropriate
    char   recorder[80];    // recording software name
    char   documentname[80]; // contains the sentence
    char   documentcomment[512]; // experimental comment
} FILE_DESC;
```

Structure obsolète.

Le chunk LIST | INFO est composé des sous-chunks liés à la structure FILE_DESC de la façon suivante :

ID_INAM	FileDesc.documentname
ID_ICMT	FileDesc.documentcomment
ID_ICRD	FileDesc.creationdate
ID_ICOP	FileDesc.copyright
ID_ISFT	FileDesc.recorder

Exemple d'entête de fichier SESANE (RIFF-WSIG)

```
RIFF [81231]
WSIG
sdsc [128]
=> acronym = 543580527 (oaf )
=> paramname = oral airflow
=> unitname = dm3/s
=> nsamples = 40448
=> freq = 6250
=> max = 10665
=> min = -3395
=> cmax = 32767
=> czero = 0
=> imax = 2
=> fmax = 0
adsc [32]
=> nch = 16
=> nsamples = 0
=> freq = 100000
=> bps = 16
=> highest = 32767
=> lowest = -32768
=> zero = 0
=> reccode = 4 (EVA2)
=> recver = 0
LIST [139]
INFO
INAM [4]
=> documentname = P+A
ICMT [29]
=> documentcomment = [Test][1][0][0][P+A][][]
ICRD [14]
=> creationdate = 1999-7-27
ICOP [19]
=> copyright = (c) SQLab 1998
ISFT [29]
=> recorder = Glottal Efficiency Index
data [80896]
```

Résumé sur la structure d'un fichier SESANE

Pour plus de détails, voir paragraphes précédents décrivant chaque Chunk.

Adresse (en octets)	Donnée	Taille donnée	Commentaire
000	'R' 'I' 'F' 'F'	FOURCC	Un fichier RIFF commence systématiquement par les 4 caractères 'R' 'I' 'F' 'F'
004	Size	DWORD	Taille du chunk RIFF
008	Type Riff	FOURCC	'W' 'S' 'I' 'G' pour fichiers SESANE ²
012	ID chunk Signal Descripteur	FOURCC	's' 'd' 's' 'c' pour fichiers SESANE ³
016	Size	DWORD	Taille du chunk SigDesc = 128 octets
020	size;	DWORD	Taille de la structure = 128octets
024	acronym;	DWORD	parameter's acronym
028	paramname;	char[80]	parameter's name
108	Unitname;	char[16]	parameter's unit name
124	nsamples	DWORD	number of samples in 'data'
128	Freq ;	DWORD	Sampling Rate
132	max;	INT16	max value of the signal
134	min;	INT16	min value of the signal
136	cmax;	INT16	calibration at max
138	czero;	INT16	calibration at zero
140	imax;	INT32	integer part of the value at maximum
144	fmax;	DWORD	floating part x 10 ⁶ of the maximum
148	ID chunk Acq Descripteur	FOURCC	'a' 'd' 's' 'c' pour fichiers SESANE ⁴
152	Size	DWORD	Taille du chunk AcqDesc = 32 octets
156	size;	DWORD	Taille de la structure = 32 octets
160	nch; //	WORD	number of channels
162	nsamples; //	DWORD	number of samples
166	freq; //	DWORD	acquisition frequency
170	bps; //	WORD	bits per sample
172	highest; //	INT32	highest value
176	lowest; //	INT32	lowest value
180	zero; //	INT32	zero
184	reccode; //	WORD	recording program code
186	recver; //	WORD	version of the acquisition program
188	'L' 'I' 'S' 'T'	FOURCC	Chunk LIST
192	Size	DWORD	Taille du chunk LIST : variable selon taille (ex: 153)
196	'I' 'N' 'F' 'O'	FOURCC	Chunk LIST - INFO
192	Size	DWORD	Taille du chunk LIST : variable
200	Subchunk Info 1	FOURCC	Ex: 'INAM' ⇔ Name
204	Size Subchunk 1	DWORD	Ex: 19
208-226	String 1	char[sz1]	Ex: "lec chèvre normale"
227	Subchunk Info 2	FOURCC	Ex: 'ICMT' ⇔ Commentaires
231	Size Subchunk 2	DWORD	Ex: 49
235-283	String 2	char[sz2]	Ex: [Gaston][Michèle][2][63][chèvre normale][[]]
284	Subchunk Info 3	FOURCC	Ex: 'ICRD' ⇔ Creation date
288	Size Subchunk 3	DWORD	Ex : 14
292-305	String 3		Ex: 2006-9-26
306	Subchunk Info 4	FOURCC	Ex: 'ICOP' ⇔ Copyright
310	Size Subchunk 4	DWORD	Ex : 19
314-332	String 4		Ex: (c) SQLab 1998
333	Subchunk Info 5	FOURCC	Ex: 'ISFT' ⇔ Software
337	Size Subchunk 5	DWORD	Ex : 8
341-348	String 5		Ex: Prosody
349 ⁵	'd' 'a' 't' 'a'	FOURCC	Chunk DATA
353	Size data	DWORD	Ex : 3747840
0000357	Sample[0]	INT16	Echantillon sur 2 octets (16 bits signés)
0000359	Sample[1]	INT16	
0000361	Sample[2]	INT16	
...3748195	Sample[n-1]	INT16	
3748197			

² 'W' 'A' 'V' 'E' pour fichier .wav

³ 'f' 'm' 't' pour fichier .wav

⁴ N'existe pas pour fichier Wave

⁵ Cette valeur varie à chaque fichier. Elle se calcule ainsi : adresse_data=196(adresse chunk INFO) + 153 (taille Chunk LIST)

Procédure simple de lecture des fichiers SESANE (EVA, DIANA)

1. (Lire fichier à adresse 0 : vérifier présence des 4 caractères 'R' 'I' 'F' 'F')
2. (Lire fichier à adresse 8 : vérifier présence des 4 caractères 'W' 'S' 'I' 'G')
3. Lire fichier à adresse 12 : vérifier présence des 4 caractères 's' 'd' 's' 'c'
4. Si OK, lire fichier à adresse 128 => fréquence d'échantillonnage codée sur un DWORD
5. Lire fichier à adresse 188 : vérifier présence des 4 caractères 'L' 'I' 'S' 'T'
6. Si OK, lire fichier à adresse 192 => 'chunksize' (codée sur un DWORD) du chunk LIST-INFO textuel
7. Sauter 'chunksize' octets textuels (ex: 153 avec exemple précédent)
8. Lire fichier à adresse 188 + 4 + 4 + 'chunksize' (ex :188+4+4+153=349) :
vérifier présence des 4 caractères 'd' 'a' 't' 'a'
9. Lire fichier à adresse suivante : taille de la masse de données en octets codée sur un DWORD, le nb d'échantillons (INT16 ⇔ 2 octets) est la moitié de la valeur trouvée
10. Lire le flot d'échantillons en INT16 (short int)

Alternative à étapes 5,6,7,8 : chercher de façon itérative 4 caractères consécutifs 'd' 'a' 't' 'a' qui signalent le bloc de données. Attention, passer par étape 9 avant étapes 10.